

## 今週のことば「神のひとり子」

《聖書》ヨハネによる福音書 3: 14-21

### キリスト賛歌

わたし しんこうこくはく けいしき  
私たちちは信仰告白の形式としては、  
「父のひとり子、わたしたちの主、イエ  
ス・キリストを信じます」という文章  
をミサの中で使っています。しかし、初  
めからこのような信仰告白の形式がで  
きていたわけではありません。

一番最初の信仰告白の形式は、「神は  
イエスを死者のうちからよみがえらせ  
た」という簡単なものでした。それにさ  
らに、いろんな言葉が加わり、イエスの  
復活についての信仰告白の形式が早く  
から伝えられていきました。

しかし、それとは別に、イエスの復活  
について述べない信仰告白の形式も伝  
えられていきました。それが、キリスト  
賛歌と呼ばれるものです。

フィリピの信徒への手紙 2・6～11  
には次ぎの言葉が伝えられています。

『キリストは、神の身分でありながら、  
神と等しい者であることに固執しよう  
とは思はず、かえって自分を無にして、  
僕の身分になり、人間と同じ者になら  
れました。人間の姿で現れ、へりくだ  
って、死に至るまで、それも十字架の死に  
至るまで従順でした。このため、神は  
キリストを高く上げ、あらゆる名にまさ  
る名をお与えになりました。こうして、  
天上のもの、地上のもの、地下のもの  
がすべて、イエスの御名にひざまずき、  
すべての舌が「イエス・キリストは主で  
ある」と公に宣べて、父である神をた  
たえるのです。』

ここでは、イエスが天から下り、天に上  
げられるという図式が使われており、  
復活についての信仰告白とは全く別の  
ものです。

ヨハネによる福音の記者も、このよう  
なキリスト賛歌の図式に従ったと考え  
られます。

### キリスト論

イエスの死後、時間がたつにつれて、  
信仰告白の形式もだんだんと変化して  
いきます。

最初はイエスの復活や、天に上げられ  
ることが中心として述べられていまし  
たが、その後、イエスが、神であり、神の  
ひとり子であるという点が強く  
信仰告白として語られるようになりました。

こうしたキリスト論は、その後の  
教会の歴史の中で、大きな関心を持た  
れるようになり、これに対するいろいろ  
な意見が出されていましたが、何回か  
の公会議の結果、イエスは、ペルソナに  
おいては人性と神性を持つが、神と等し  
いものであり、この考えにあわないものは、  
しりぞけられていきました。

こうした意味で、「神のひとり子」と  
いう呼び名は、教会のある時期から使  
われるようになったものであり、最初か  
ら使われていたものではありません。ヨ  
ハネによる福音の中で、イエスの言葉と  
して伝えられている箇所は、記者がその  
時代の信仰告白の言葉を使ってイエス  
の言葉として書き残したものです。  
四旬節第4主日B年（瀧野正三郎）

[こじか1980.9.14号掲載文を加筆修正]